

SPAZI DI RESISTENZA

Inaugurazione 11 settembre, ore 18:00

12 settembre – 12 ottobre 2025

Padiglione 9b, MATTATOIO di Roma

Dal 12 settembre al 12 ottobre 2025 il Mattatoio di Roma ospita la mostra *Spazi di Resistenza*, promossa da Assessorato alla Cultura di Roma Capitale e Azienda Speciale Palaexpo. Realizzata da Azienda Speciale Palaexpo in collaborazione con Latitudo Art Project.

La mostra, che nasce da una idea di **Ivana Della Portella** Vicepresidente Azienda Speciale Palaexpo con delega al Mattatoio di Roma, è a cura di **Benedetta Carpi De Resmini** e si inserisce nel contesto delle commemorazioni per il **trentesimo anniversario** della fine della guerra in Bosnia-Erzegovina, dell'assedio di Sarajevo (14 dicembre 1995) e del genocidio di Srebrenica (11 luglio 1995).

L'esposizione non si limita a una rilettura storica di quei conflitti, ma si propone come una riflessione ampia e profondamente attuale sul presente post-bellico.

Intrecciando arte e memoria *Spazi di Resistenza* si configura come un percorso poetico e politico che attraversa il trauma e la guarigione, tramite le pratiche artistiche di sei artiste provenienti da contesti culturali, geografici e generazionali differenti: **Simona Barzagli, Gea Casolaro, Romina De Novellis, Šejla Kamerić, Smirna Kulenović e Mila Panić.**

Le opere – tra video, fotografia, installazione e performance – affrontano temi che spaziano dall'analisi geopolitica alla ritualità generativa, mettendo al centro il legame con la Terra come corpo vivo, politico, e spirituale.

Il cammino artistico di **Simona Barzagli** si fonda sull'ascolto e sulla relazione nella tensione costante tra corpo e territorio. Attraverso il gesto del camminare lungo il fiume Drina, l'artista attiva un processo capace di trasformare il paesaggio in una narrazione condivisa.

Una pratica opposta e complementare è quella di **Romina De Novellis** che, inginocchiata a terra con un'azione di pulizia insistente e ripetitiva di una parte dello spazio espositivo, evoca l'impossibilità di cancellare la memoria delle ferite del passato.

Šejla Kamerić, artista bosniaca la cui opera nasce dall'esperienza del conflitto, attiva una riflessione sulla memoria e sulle dinamiche del potere, restituendo al corpo la forza di un'azione politica e sovversiva.

Smirna Kulenović affida invece alla natura un ruolo attivo nei processi di guarigione collettiva grazie all'impiego di elementi organici capaci di custodire e rielaborare le ferite della storia.

Gea Casolaro costruisce, attraverso l'immagine dell'erba, una geografia emotiva di Sarajevo: simbolo di rinascita e fertilità l'erba allude al contempo anche ai campi minati lasciati dalla guerra, evocando così una duplice tensione tra vita e minaccia.

Similmente, **Mila Panić** ci conduce in un paesaggio intimo e autobiografico, in cui il gesto arcaico di bruciare un campo agricolo – parte della sua futura eredità – diventa una riflessione sulla distruzione e sulla possibilità di trasformazione.

Attraverso le opere di queste artiste *Spazi di Resistenza* apre alla possibilità di restituire al futuro il suo potenziale generativo, invitandoci a immaginare forme altre di sopravvivenza e riconciliazione, in cui l'arte si fa gesto concreto di cura e di resistenza.

Il **3 ottobre 2025**, in occasione della **Giornata della Memoria e dell'Accoglienza** e nell'ambito della mostra *Spazi di Resistenza* – promossa dall'Assessorato alla Cultura di Roma Capitale e da Azienda Speciale Palaexpo – si terrà l'evento speciale “**Linee di Memoria e Resistenza**”. Il programma prevede la proiezione del documentario di **Ado Hasanović**, seguita dalla performance *Below the Line* dell'artista **Simona Barzagli**, in un dialogo tra cinema e arti performative dedicato ai temi della memoria e della resistenza.

Il **catalogo** della mostra *Spazi di Resistenza* (**Edizioni Kappabit**), con testi di Manuela Gandini, di tutte le artiste esposte e della curatrice della mostra Benedetta Carpi De Resmini, offre uno sguardo immersivo sul progetto, con immagini che raccontano storie di resistenza e trasformazione.

Scheda tecnica

Spazi di Resistenza

Inaugurazione 11 settembre, ore 18:00

12 settembre – 12 ottobre 2025

Mattatoio di Roma, Padiglione 9b

Piazza Orazio Giustiniani 4 - 00153 Roma

Ingresso gratuito

L'ingresso è consentito fino a un'ora prima della chiusura

Orari

Dal martedì alla domenica, dalle ore 11.00 alle 20.00

Lunedì chiuso

Info

www.mattatoioroma.it

Facebook: @mattatoioroma

Instagram: @mattatoio

#MattatoioRoma

UFFICIO STAMPA _ RP PRESS

Marcella Russo | M. +39 3493999037 | E. press@rp-press.it | www.rp-press.it

UFFICIO STAMPA AZIENDA SPECIALE PALAEXPO

Piergiorgio Paris T +39 347 8005911 – p.paris@palaexpo.it

Federica Mariani T +39 366 6493235 – f.mariani@palaexpo.it

Adele Della Sala T + 39 366 4435942 – a.dellasala@palaexpo.it

Segreteria Dario Santarsiero - T 06 69627 1205 – d.santarsiero@palaexpo.it