

Otello Scatolini ARMONIA 5.0 Allorché di due farete Uno

Mattatoio di Roma - Padiglione 9b

12 novembre 2025 – 3 gennaio 2026 Inaugurazione 11 novembre, ore 18.00

Dal 12 novembre 2025 al 3 gennaio 2026 il Mattatoio di Roma presenta la mostra di Otello Scatolini, *Armonia 5.0. Allorché di due farete Uno*, promossa da Assessorato alla Cultura di Roma Capitale e Azienda Speciale Palaexpo. Realizzata da Azienda Speciale Palaexpo. La mostra nasce da un'idea di Ivana Della Portella Vicepresidente Azienda Speciale Palaexpo con delega al Mattatoio di Roma ed è a cura di Claudio Strinati.

La mostra riunisce le opere realizzate da Otello Scatolini (Roma, 1964) nell'arco di circa quindici anni, connesse tra loro da uno dei fili conduttori principali della sua ricerca, svolta tra disegno, pittura e scultura: l'armonia del titolo che l'artista ricerca da alcuni anni anche attraverso una pratica meditativa, e che trova compimento sia nelle forme, sia nelle tecniche utilizzate, cercando un equilibrio-tra marmo, resina, colori e diversi materiali, conferendo alla scultura monumentale la leggerezza dell'acqua. Il sottotitolo della mostra esplica questo dualismo, rappresentato dalla grande scultura *Androgino* (2015), nuovo essere vitruviano lanciato nel XXI secolo e culminante nell'*Uovo Cosmico* (2005), sintesi del gesto magico, creatore e guaritore dell'arte.

Tra le opere in mostra, un grande spazio è dedicato alle grandi tele recanti una scrittura sussurrata e quasi inintelligibile che ritroviamo anche in alcune sculture (*Grida e sussurri*, 2010; *Mo(a)rmorio*, 2010): colata nel piombo e nell'oro, riferimento alla sublimazione alchemica, la scrittura diventa mantra e suggerisce al visitatore il silenzio e il pensiero, in opposizione alle grida e alla superficialità dominanti.

Otello Scatolini è un artista che sembra nascere dalla pietra stessa, come se la scultura non fosse per lui un linguaggio appreso, ma un codice inscritto fin dall'origine nella sua biografia. Figlio d'arte, ha imparato in un cinquantennio a conoscere il marmo e la fatica del lavoro manuale con una naturalezza che non si disgiunge mai dalla consapevolezza formale approfondita attraverso un percorso accademico rigoroso. La sua è una scultura che nasce dall'ascolto: ascolto della materia, delle sue resistenze e delle sue promesse; ascolto delle parole e del suo significato profondo.

La stessa fase progettuale è per Scatolini una fase di silenzio e di pensiero che si trasforma in parole guida e segno, poi in disegno e quindi in opera scolpita: due sale della mostra sono dedicate alla restituzione e alla condivisione di questa esperienza originaria, permettendo ai visitatori di immergersi virtualmente nello studio dell'artista attraverso l'impiego di visori in 3D. Un'esperienza immersiva dell'atto creativo alla presenza dell'artista, che in diverse occasioni

guiderà il pubblico attraverso tutte le fasi del suo lavoro, raccontandone la genesi, l'atto materiale e il significato finale.

Il catalogo della mostra di prossima uscita raccoglierà le fotografie di tutte le opere esposte e il testo critico del curatore della mostra Claudio Strinati.

SCHEDA TECNICA

Otello Scatolini,
Armonia 5.0. Allorché di due farete Uno
12 novembre 2025 – 3 gennaio 2026
Mattatoio di Roma, Padiglione 9b
Piazza Orazio Giustiniani 4 – Roma
Ingresso gratuito

Anteprima stampa

11 novembre, ore 17.00

Inaugurazione

11 novembre, ore 18.00

Orari

Dal martedì alla domenica, dalle ore 11.00 alle 20.00 L'ingresso è consentito fino a un'ora prima della chiusura Lunedì chiuso.

Incontri con l'artista e visita immersiva nel suo studio con visori 3D:

Sabato 22 novembre h.17.

Domenica 30 novembre h.11.30.

Sabato 13 dicembre h.17

Sabato 20 dicembre h.17

Sono previsti incontri con gli allievi delle Accademie di Belle Arti e delle Scuole d'Arte e dei Mestieri di Roma Capitale.

Info

www.mattatoioroma.it Facebook: @mattatoioroma Instagram: @mattatoio #MattatoioRoma

UFFICIO STAMPA

Andrea Cavazzini | M. +39 329 413 1346 | E. press@quartapareteroma.it

UFFICIO STAMPA AZIENDA SPECIALE PALAEXPO

Piergiorgio Paris | M. +39 347 8005911 - p.paris@palaexpo.it Federica Mariani | M. +39 366 6493235 - f.mariani@palaexpo.it Adele Della Sala | M. +39 366 4435942 - a.dellasala@palaexpo.it Segreteria: Dario Santarsiero| T. +39 06 69627 1205 - d.santarsiero@palaexpo.it; ufficio.stampa@palaexpo.it